

„Samstagsmaler“ im Juli

In Anlehnung an das Symbol des 5 Stern wollen wir uns auf künstlerische Weise mit einer Bildserie beschäftigen, die uns mit unseren kraftvollen und stärkenden Teilen in Verbindung bringt.

Die Bilder werden mit persönlichen Dingen, wie z.B. Briefe kleine Gegenstände (Federn, Blumen, Fotos) oder Gedichte als Kollagen gearbeitet.

Wir benötigen 2 x 2 Samstage um auf entstandenes aufzubauen.

Den Rahmen für unser Bild bauen wir selbst, grundieren die von uns aufgespannte Leinwände, vermischen die Farbpigmente und Materialien mit Bindemittel und erleben durch den Malprozess Freude und Sinnlichkeit.

Materialien: Farbpigmente, Kupfer, persönliches Kollagenmaterial

Samstag 14.07.2012	10.00 – 12.30 Uhr
Samstag 21.07.2012	10.00 – 12.30 Uhr

Kursgebühr: 60 €

Material: 40 € enthält 5 Rahmen und Malmaterial
Blattkupfer wird nach Verbrauch verrechnet

Atelier: Ortlerstrasse 71, 86163 Augsburg Tel: 0177.165 5454
Linie 6: Hochzoll Mitte, Bahnhof Hochzoll

Eisen

In der Begegnung mit dem Material wollen wir es kennen lernen.
Eisen erleben wir in vielen Dingen im Alltag. In unserem Körper,
nämlich im Blut, ist es ein wichtiger Bestandteil der uns am Leben erhält.

Wie und wo erlebe ich Eisen in der Kunst, als Material, als Ausdruck.
Im eigenen künstlerischen Prozess lassen wir uns ein, auf das
was werden will. In der Verwendung von unterschiedlichen
Materialkombinationen werden wir entdecken und entwickeln und
eine eigene kleine BildSerie zum Eisen gestalten.

Materialien: Eisenpulver, Quarzsand, Blattgold

Montag 9.7.2012 9.30 – 12.00 Uhr

Montag 16.7.2012 9.30 – 12.00 Uhr

Kosten: 60 € incl. Material
Blattgold wird nach Verbrauch verrechnet

Atelier: Ortlerstrasse 71, 86163 Augsburg
Linie 6: Hochzoll Mitte, Bahnhof Hochzoll

Farbenzyklus BLAU / ROT / GELB

.....eine Reise durch den Farbkreis....

Blau

Was hat die Farbe Blau mit der Ewigkeit zu tun? Welche Gedanken und Formen entstehen im Experiment mit natürlichen Farbpigmenten in unterschiedlichen Blautönen? Wir wollen die Schönheit der Farbe Blau entdecken und uns von ihrer Tiefe inspirieren lassen.

Rot

Welchen Klang hat Rot im Gegensatz zum Blau? Wir lassen uns ein auf eine Entdeckungsreise auf der wir unseren eigenen Garten und seine Grenzen erforschen. Grundiert wird mit Sandelholz und Glaskügelchen um dann mit verschiedenen roten Farbpigmenten darauf zu arbeiten.

Gelb

Mit der Basis von Blau und Rot wagen wir den Schritt in neues Land. Gelb als die Farbe des Wagnis, des Abenteuers und der damit verbundenen neuen Erlebnisse und Erfahrungen. Gearbeitet wird mit gelbem Marmormehl, dem Gewürz Curcuma sowie verschiedene Gelbpigmenten.

Die Rahmen für unsere Bilder bauen wir selbst, grundieren die von uns aufgespannten Leinwände, vermischen Farbpigmenten, Kreiden, Erden und andere natürlichen Materialien mit einem Bindemittel und lassen uns von einem aufs andere Mal von unserer Kreativität leiten.

Dieses Angebot ermöglicht freie Malerei und Bildentwicklung. Experimentieren und persönliche freie Gestaltung sind erwünscht.

Wir erleben und erfahren jede Farbe in ihrer Eigenen Art und im persönlichen Bezug. Vorkenntnisse sind nicht erforderlich, nur ein Erlauben am Entstehen.

Dienstags abends: 19.00 – 21.00 Uhr

Kosten: je Abend 15 € zuzüglich Material (pro Bild ca. 10-15 €)

Atelier: Ortlerstrasse 71, 86163 Augsburg
Linie 6: Hochzoll Mitte, Bahnhof Hochzoll

Offenes Atelier

.....eine Einladung zum freien Malen,
mit der Möglichkeit künstlerisch zu experimentieren, zu
entdecken, Materialien zu erfahren und eigene Ideen oder
Themen umzusetzen.

Wir bauen die Rahmen für unsere Bilder selbst, um dann die
aufgespannten Leinwände mit Farbpigmenten, Kreiden, Erden
und andere natürlichen Materialien zu bemalen.

Dieser Abend ermöglicht freie Malerei und Bildentwicklung.
Persönlicher künstlerischer Ausdruck und freie Gestaltung
werden unterstützt.

Vorkenntnisse sind nicht erforderlich

Dienstags abends: 19.00 – 21.00 Uhr

Kosten: je Abend 15 € zuzüglich Material

Atelier: Ortlerstrasse 71, 86163 Augsburg
Linie 6: Hochzoll Mitte, Bahnhof Hochzoll